

## Comissario Allegro

1) Die Welt wird immer gemeiner und brutaler,  
das gilt vor allem auch für die Musik.  
Überall tummeln sich musikalische Verbrecher,  
das Gesetz hält dabei einfach nicht mehr Schritt.

Doch die Schreie der dauerberieselten Opfer  
nach Freiheit, nach Qualität und nach Gerechtigkeit,  
haben zum Glück einen Anwalt gefunden,  
der den Kampf mit der Musik-Mafia nicht scheut. (Das ist)

Commissario Allegro – der nimmt die Spur auf und ist unser bester Mann, weil  
Commissario Allegro – musikalische Ganoven nun mal nicht leiden kann.

Er jagt Klassik-Klauer und Volksmusik-Verbrecher  
melodische Betrüger und Pop-Kriminelle  
wo der gute Geschmack verletzt wird  
ist er mit seinem Saxofon zur Stelle.

Commissario Allegro – der nimmt die Spur auf und ist unser bester Mann, weil  
Commissario Allegro – musikalische Ganoven nun mal nicht leiden kann.

*Es ist mir eine besondere Freude, dass der Commissario heute Abend in .... zu Gast ist  
und versprochen hat, mit seinem Saxofon hier mal nach dem Rechten zu sehen. Einige  
werden jetzt zittern, andere sich freuen. Begrüßen Sie mit mir: Commissario Allegro!!!*

--- Großes SOLO ---

2) Der Commissario ist im Milieu gefürchtet  
in Fachkreisen gilt er als absoluter Spezialist.  
Man munkelt, es sei alles andere als Zufall,  
dass Roy Black so früh von dannen gegangen ist.

Denn wen er aufspürt und in die Mangel nimmt,  
der hat karrieremäßig nichts mehr zu lachen.  
Denn der Commissario hat da spezielle Methoden  
mit musikalischen Gaunern ein Tänzchen zu machen.

Commissario Allegro – der nimmt die Spur auf und ist unser bester Mann, weil  
Commissario Allegro – musikalische Ganoven nun mal nicht leiden kann.

Er jagt Klassik-Klauer und Volksmusik-Verbrecher  
melodische Betrüger und Pop-Kriminelle  
Gerade jagt er Dieter Bohlen  
und schickt ihn vermutlich zur Hölle.

Commissario Allegro – der nimmt die Spur auf und ist unser bester Mann, weil  
Commissario Allegro – musikalische Ganoven nun mal nicht leiden kann.

- *Der Commissario sagt: Ich habe Euch alle beobachtet ...*
- *Er meint: Einige von Euch haben neulich WDR 4 gehört ...*
- *Na, das will ich heute Abend gerade noch mal durchgehen lassen ...*
- *Aber ich behalte Euch im Auge ... Denn der*

Commissario Allegro – der nimmt die Spur auf und ist unser bester Mann, weil  
Commissario Allegro – musikalische Ganoven nun mal nicht leiden kann.

Er jagt Klassik-Klauer und Volksmusik-Verbrecher  
melodische Betrüger und Pop-Kriminelle  
Gerade jagt er Dieter Bohlen  
und schickt ihn vermutlich zur Hölle.

Commissario Allegro – der nimmt die Spur auf und ist unser bester Mann, weil  
Commissario Allegro – musikalische Ganoven nun mal nicht leiden kann.

Detlev Prößdorf  
Februar / Dezember 2004

### Blues mit Commissario

```
||: F7+9 | F7+9 | F7+9 | F7+9 |
   Bb7+9 | Bb7+9 | F7+9 | F7+9 |
   G7+9 | C9   ||:a7 d7 | G7 C7 :||
```

→ Intro (2Takte)

1. sax + piano
2. sax + piano
3. sax solo
4. piano solo
5. sax + piano

→ Ende: letzten zwei Takte wdh